

## Secretaria Regional da Educação e dos Assuntos Culturais

### Despacho n.º 238/2024 de 21 de fevereiro de 2024

---

Considerando o Despacho n.º 377/2023, de 9 de março, que fixa, para o ano de 2024, o prazo para apresentação de candidaturas nas modalidades de apoio referidas no artigo 2.º do Regime Jurídico de Apoio a Atividades Culturais (RJAAC), aprovado pelo Decreto Legislativo Regional n.º 29/2006/A, de 8 de agosto, na atual redação, e o Despacho n.º 1823/2023, de 1 de outubro, que prorrogou excecionalmente este prazo até ao dia 31 de outubro de 2023;

Considerando o Despacho n.º 376/2023 de 9 de março, que prevê que, para o ano letivo de 2023 /2024, é concedida uma bolsa de estudo e de formação para a categoria Audiovisual e Multimédia, devendo as candidaturas ser entregues entre 1 de junho a 31 de agosto de 2023;

Considerando que, de acordo com o artigo 13.º do RJAAC, em conjugação com o n.º 1 do artigo 10.º do Decreto Regulamentar Regional n.º 1/2015/A, de 28 de janeiro, na versão em vigor, a apreciação das candidaturas será efetuada por comissões de apreciação a constituir por despacho do membro do Governo Regional com competência em matéria de cultura, compostas por três elementos externos à direção regional com competência em matéria de cultura e por um elemento desta, sem direito a voto e que desempenha as funções de relator;

Assim, ao abrigo dos normativos referenciados no parágrafo anterior, determino que as comissões de apreciação das candidaturas apresentadas no âmbito do RJAAC, relativamente às modalidades de apoio referidas no seu artigo 2.º e na alínea e) do seu artigo 3.º, para o desenvolvimento de atividades durante o ano de 2024, são compostas pelos seguintes membros:

1. Comissões de apreciação para avaliação dos projetos culturais apresentados no âmbito da alínea a) do artigo 2.º do RJAAC:

a) Audiovisual e multimédia: produção nas áreas de cinema, vídeo e multimédia:

- Sandra Cristina Carvalho Ribeiro de Sousa
- Pedro Miguel Fraga Juliano Cota
- Rui de Barros Brix Elisabeth (Pepe)

b) Artes Performativas: música, dança, teatro, expressões artísticas tradicionais:

- Filipe Branco
- Maria Isabel Albergaria Sousa
- Elisa Gomes

c) Artes Visuais: pintura, escultura, desenho, gravura, ilustração, fotografia:

- João Paulo Félix Mourão
- Beatriz Machado Brum
- Rita Rodrigues

d) Património Cultural: estudos, divulgação, promoção:

- Francisco dos Reis Maduro Dias
- Silvia Maria Borba Fonseca e Sousa
- Fábio Mendes

e) Outros Eventos: realização de colóquios, seminários, feiras, festivais, workshops:

- Isabel Iva Maria Matos de Matos Cogumbreiro Garcia
- Maria Manuel Velasquez Ribeiro
- José Wellington Nascimento

f) Programas Interdisciplinares:

- Joana Martins
- Sandra Carla Morgado Goulart
- Helena Isabel Costa e Cunha

2. Comissão de apreciação para avaliação dos projetos culturais apresentados no âmbito da alínea b) do artigo 2.º do RJAAC:

- Antero Orlando Pereira Ávila
- Paulo Machado
- André Conceição

3. Comissão de apreciação para avaliação dos projetos culturais apresentados no âmbito da alínea c) do artigo 2.º do RJAAC:

- Ana Paula de Medeiros Andrade Constância
- Carlos Luís Marques Castanheira da Cruz
- Pedro Carneiro

4. Comissão de apreciação para avaliação dos projetos culturais apresentados no âmbito da alínea d) do artigo 2.º do RJAAC:

- Ana Cristina Correia Gil
- Cláudia Faria
- Leonor Sampaio da Silva

5. Comissão de apreciação para avaliação dos projetos culturais apresentados no âmbito do n.º 1 do artigo 19.º e artigo 22.º do Decreto Regulamentar Regional n.º 1/2015/A, de 28 de janeiro, na atual redação, designadamente referente à concessão de uma bolsa de estudo e de formação para a categoria Audiovisual e Multimédia, para o ano letivo 2023/2024:

- Sandra Cristina Carvalho Ribeiro de Sousa
- Pedro Miguel Fraga Juliano Cota
- Rui de Barros Brix Elisabeth (Pepe)

20 de fevereiro de 2024. - A Secretária Regional da Educação e dos Assuntos Culturais, *Sofia Heleno Santos Roque Ribeiro*.