

Regime Jurídico de Apoio às Atividades Culturais

SESSÃO INFORMATIVA

ENQUADRAMENTO

- ❑ *Revisão do RJAAC para reforçar a transparência e eficácia dos apoios culturais, diminuindo a componente de risco;*
- ❑ *Apresentação das principais propostas de alteração;*
- ❑ *Recolha de contributos dos agentes culturais para o aperfeiçoamento do regime.*

OBJETIVOS

- ❑ *Simplificar procedimentos;*
- ❑ *Melhorar a experiência de candidatura;*
- ❑ *Reforçar a correspondência entre mérito e financiamento;*
- ❑ *Diminuir a componente de risco para os agentes culturais;*
- ❑ *Promoção de um modelo mais simples, justo e adequado à realidade cultural dos Açores.*

Evolução do modelo de apoio

Modelo anterior

- ❑ Avaliação isolada das candidaturas;
- ❑ Ausência de lista hierarquizada dos projetos;
- ❑ Rateio dos apoios.

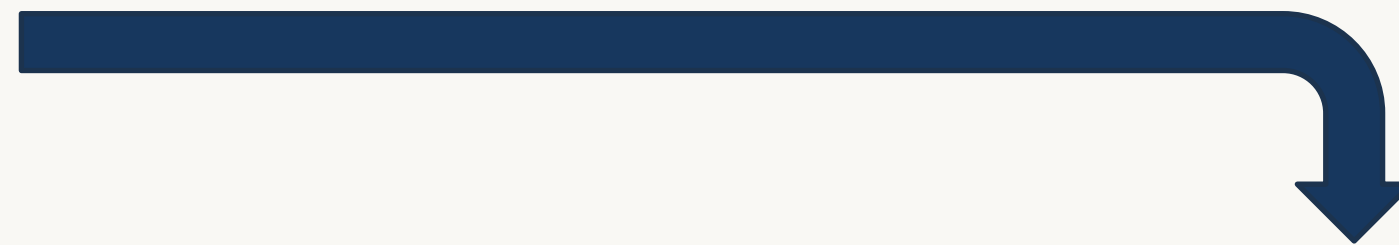
Modelo atual

- ❑ Projetos avaliados e ordenados por área artística e tipologia de apoio;
- ❑ Apoios concedidos por patamares, aos projetos mais bem avaliados.

Correspondência entre a avaliação e o montante do apoio

Rateio (modelo anterior)

- ❑ Definição de uma percentagem em função da avaliação;



- Projetos elegíveis são todos apoiados;

- Total indefinição no momento da candidatura;

- Gera injustiça por ser relativo ao valor do projeto.



Correspondência entre a avaliação e o montante do apoio

Patamar (modelo atual)

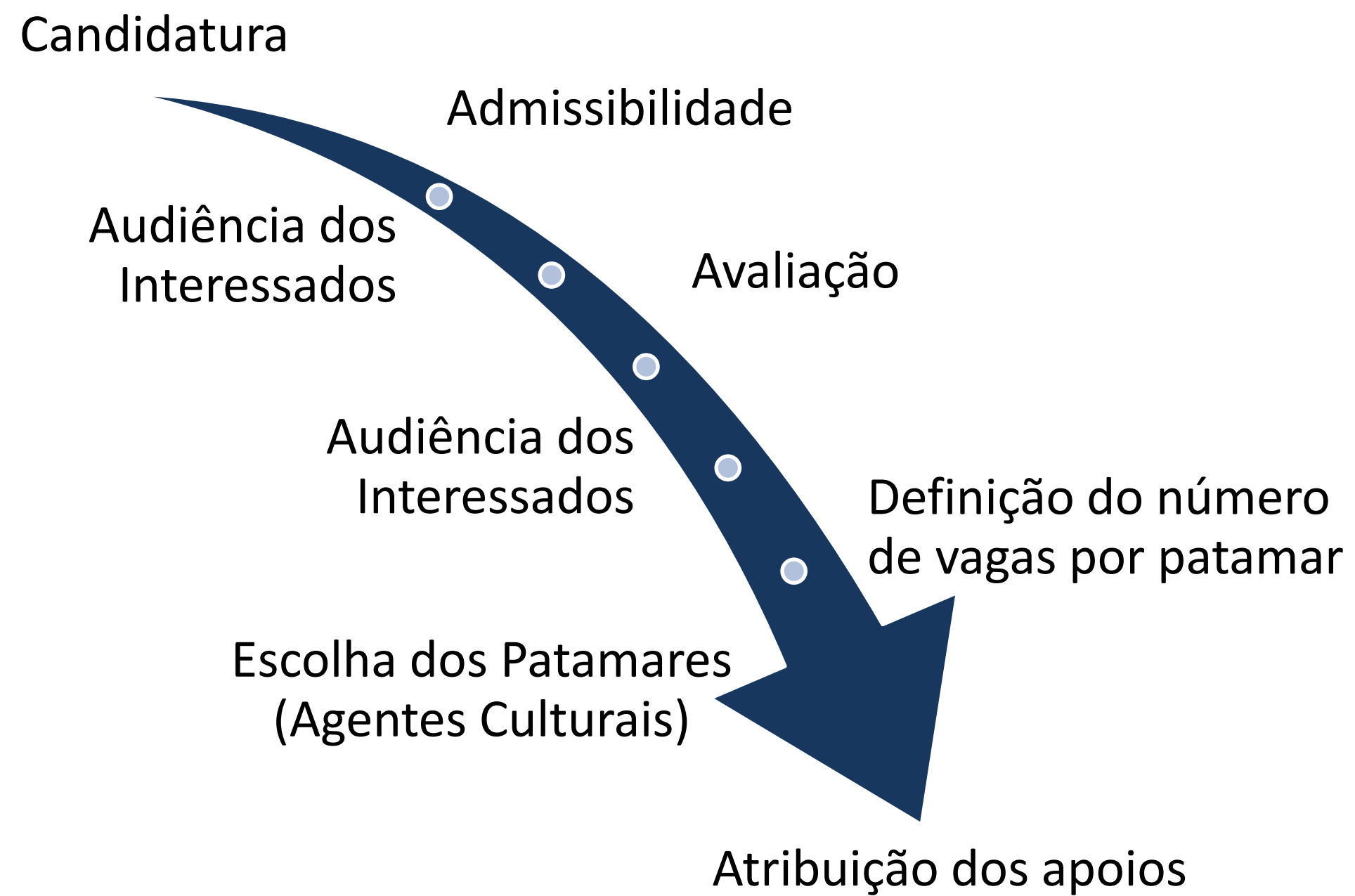
- ❑ Definição de montantes fixos;



- Determina, em concreto, os montantes a atribuir;
- Atribuição de apoio aos projetos mais bem avaliados por área artística, tipologia de apoio e patamar;

- Elevada componente de risco;
- Vagas limitadas à disponibilidade orçamental.

Tramitação



Desafios identificados

Burocracia

- ❑ Necessidade de orientação no momento de candidatura;
- ❑ Anualidade vs. Plurianualidade de candidaturas;

Período de candidaturas

- ❑ Previsibilidade dos projetos – o mais próximo possível da sua realização;
- ❑ Período de avaliação – admissibilidade; avaliação; audiência de interessados;

Montante a apoiar

- ❑ Previsão orçamental - plano e orçamento aprovados no final de novembro do ano anterior;
- ❑ Avaliação dos projetos – definição de critérios de correspondência entre a avaliação e o montante do apoio;

Alterações a introduzir

☐ Mudança do período de candidatura e da época cultural

- Previsibilidade da dotação dos apoios no momento de candidatura;
- Antecedência do conhecimento do apoio concedido.



Alterações a introduzir

- Possibilidade de candidatura a vários patamares num mesmo projeto;

Modelo atual

Projeto	Patamar máximo a que se pode candidatar	Patamar escolhido
Projeto A	50.000€	50.000€ 25.000€ ✓ 15.000€ 10.000€ 5.000€ 2.500€ 1.000€ 500€

Alterações a introduzir

- Possibilidade de candidatura a vários patamares num mesmo projeto;

Novo Modelo

Projeto	Patamar máximo a que se pode candidatar	Patamar escolhido
Projeto A	50.000€	50.000€ 25.000€ ✓ 15.000€ ✓ 10.000€ ✓ 5.000€ ✓ 2.500€ 1.000€ 500€

Alterações a introduzir

- ❑ Reformular a definição de apoios singulares e de apoios sustentados;
 - Apoio sustentado: promovam atividades em regime sequencial, de atribuição anual ou plurianual, com diacronia não inferior a quatro anos;
 - Apoio singular: de frequência pontual e de atribuição única.

Alterações a introduzir

☐ Reformular a plataforma de candidatura:

- Plataforma mais intuitiva;
- Manual de utilizador;
- Melhorar a orientação para os critérios de avaliação;
- Incrementar a notificação de elementos em falta.

Alterações a introduzir

❑ Introdução de um critério de majoração para as ilhas com menor índice populacional:

- *Santa Maria*
- *Graciosa*
- *São Jorge*
- *Flores*
- *Corvo*

Secretaria Regional da Educação, Cultura e Desporto

Obrigada.